

つくも神と大切を考える

妖怪eco庵

資源と環境の教育を考える会 『エコが見える学校』













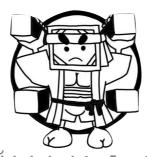


^{がみ} つくも神が、お・も・て・な・し ?

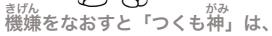
せいかつ たいせつ おお いつも生活で、『大事にされないことが多いぞ!!』

み まわ どうぐ おこ ようかい がみ **身の回りの道具たちが、怒って妖怪「つくも神」になっちゃった!**

もの たいせつ もんだい **物を大切にしてるか 問題をだすよ!!**







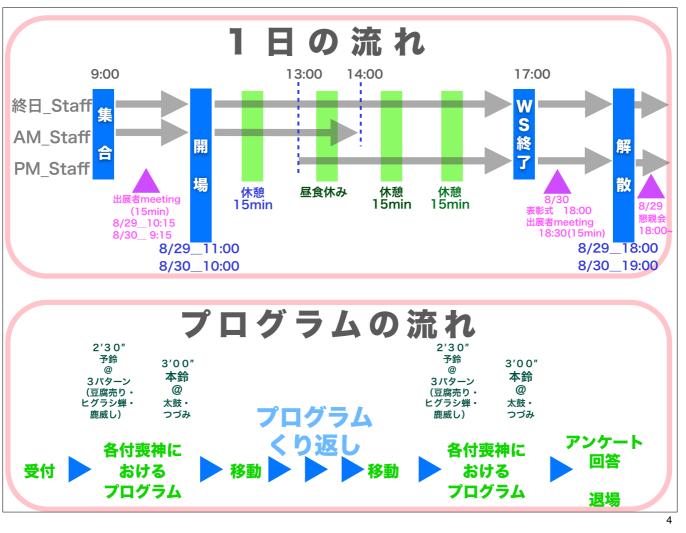
ふだ お札になって、みんなの味方になるんだって!

どうしたら良いか、みんなで考えて 「つくも神」たちと仲良くしよう。











妖怪eco庵受付	AM	北村@プリプレス	勝俣@つばさ		
	PM	北村@プリプレス	勝俣@つばさ		
すだれ武者	AM	新木@トーソー	西川@産環協		
	PM	新木@トーソー	西川@産環協		
紙おんな	AM	平野@久栄社	新倉@平野		
	PM	平野@久栄社	新倉@平野		
はぎれぬの	AM	中村・吉川@チクマ	伊藤@産環協		
	PM	中村・吉川@チクマ	荘司@つばさ		
木づかい	AM	阿部@岡村製作所	田中@つばさ		
	PM	阿部@岡村製作所	田中@つばさ		
欠けうつわ	AM	海老原@三信			
	PM	海老原@三信			
すごろく (受付込み)	AM	中村・吉川@チクマ	豊田@個人	枝廣@プリプレス	
	PM	中村・吉川@チクマ	豊田@個人	枝廣@プリプレス	

妖怪eco庵受付	AM	荘司@つばさ			
	PM	荘司@つばさ	正畠@TCO2	中村@ADK	内田@みずほ
すだれ武者	AM	新木@トーソー	望月@個人		
	PM	新木@トーソー	望月@個人		
紙おんな	AM	平野@久栄社	竹内@未踏		
	PM	平野@久栄社	竹内@未踏		
はぎれぬの	AM	中村・吉川@チクマ	井上@竹内		
	PM	中村・吉川@チクマ	樋口@竹内		
木づかい	AM	阿部@岡村製作所	樋口@竹内		
	PM	阿部@岡村製作所	井上@竹内		
欠けうつわ	AM	海老原@三信			
	PM	海老原@三信			
すごろく (受付込み)	AM	中村・吉川@チクマ	岡部@チクマ	来栖@個人	
	PM	中村・吉川@チクマ	岡部@チクマ	来栖@個人	

前日当日タイムテーブル(仮)

削日	・・8/28 (木)	

09:00 事務局設置

事前宅配物受取開始 (事務局)

- 午前中着をご指定ください -

13:30 ワークショップ出展者搬入 セッティング開始

18:00 設営終了、退出

1日目・・8/29 (金)

07:30 ワークショップ出展者搬入 セッティング開始

10:00 設営終了

10:15 オールスタッフミーティング (15分)

11:00 開場

16:00 入場者受付終了

17:00 催事初日終了

18:00 * 懇親会開始

19:30 懇親会終了 20:00 退出

ついて

2日目・・8/30(土)

08:00 出展者セッティング開始 09:15 オールスタッフミーティング (15分)

10:00 開場

16:00 入場者受付終了

17:00 催事終了

17:30 キッズワークショップアワード 授賞式

18:00 オールスタッフミーティング

18:15 搬出・撤去開始

21:00 会場より退出

20:00 搬出・撤去完了

* 懇親会 ワークショップ出展者相互の交流・情報交換を目的に会場内で懇親会を行います。

オールスタッフミーティングおよびキッズワークショップアワード授賞式参加のお願い

イベント1日目朝、2日目朝および終了後に「オールスタッフミーティング」を実施致します。 事務局からの連絡・確認事項をお伝え致します。イベント2日目終了後のオールスタッフミーティング前には、「キッズワークショップアワード授賞式」を行います。必ず各ワークショップ出展関 係者1名(出展責任者である必要はありません)ご参加ください。

出展ブース設営時間に 出展ブース設営の時間が以下に限られます。

予めご了承の上、設営のご計画をお願い。

● 28 日 (木) 午後 ~ 夜 (約 4.5 時間)

● 29 日(金) 朝(約 2.5 時間)

※後日、設営作業のご予定を事務局よりお伺い致します

WSC担当 メモ

弁当 ; 阿部

保険 ; 海老原

台紙_1000枚; 平野

アンケート ; 海老原

全体装飾 ; 海老原

シフト管理 ; 海老原

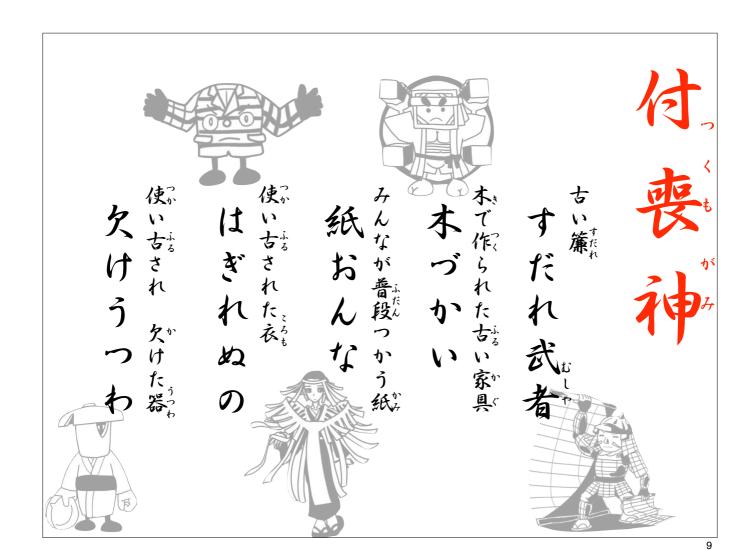
音声 ; 海老原 (インターバルSE 3 min)

人集め ; 全員

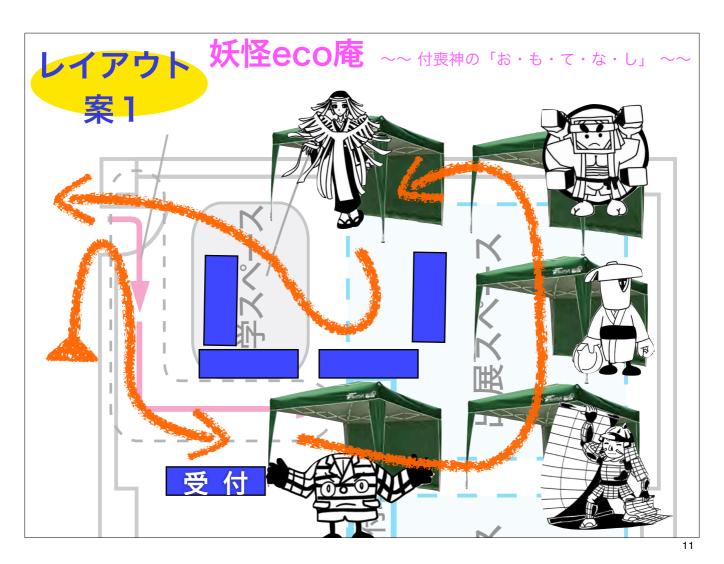
集荷手配 ; 海老原

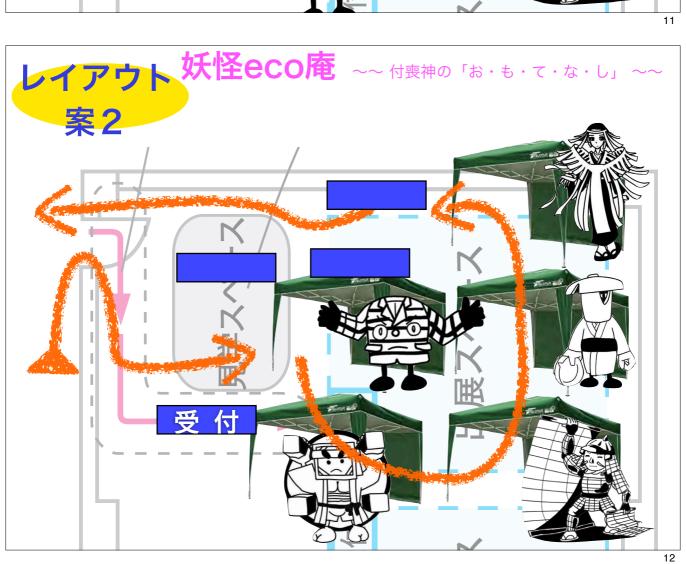


-









	会員	付喪神キャラクター	課題(案)		
0	トーソ	すだれ武者 ^{すだれの甲冑をまとう}	心地よい生活 団扇や扇風機に 日よけを組み合わせる	視 視 触	
0	岡村 製作所	木づかい はっぴに ももひき 腹巻き、ちゃぶ台背負う	木を考える	視? 触?	体力 ?
0	久栄社	紙おんな 紙を使った表現、		視触	表現
0	チクマ	はぎれぬの 端切れを組合せた衣	?	嗅? 聴?	
0	三信	欠けうつわ 浴衣にわれ皿かぶる 顔手足に染付柄メイク	です。 われたらはする 割れた茶碗を組み立てる		幾 何 ?
協力	シヤチ ハタ		スタンプ提供		

13

すだれ武者

◎状況 ブース内に団扇・扇風機(スイッチオフ・コンセント入り)を乱雑に配置窓際には、よしずが立て掛かる。中央に武者が椅子(あれば桶や木)に座って待ち構える

武者 ; 拙者、すだれ武者、すだれの付喪神じゃ、 ここは 暑くてたまらん、何かイライラするんじゃ!

アシ ; みんな大変、すだれ武者さんが、怒ってるよ。 何とかして、涼しくしてあげようよ

子ども; こう? >> 想定行動 団扇で扇いだり、扇風機のスイッチを入れる

武者 ; まだまだじゃ >> 色々 試行する子ども

アシ ; みんな、あれなんだろう >> 窓際のよしずを指さす

子ども; これ? こうするの? >> よしずで日差しを遮る

武者 ; あーそうじゃ、そうじゃ、 すずしいのう~

昼間暑い時には、すだれやよしず・カーテンやブラインドで日差しを遮ると心地よいのじゃ

>> パネルなどで、すだれ・よしず・カーテン・ブラインドを見せる。

アシ ; むかしの人も、こうやって工夫して、涼しくしたんだって

武者 ; 皆も、家に帰ってやってくれると、拙者も嬉しいんじゃ

アシ ; 電気など、使うエネルギーも少なくて済むんじゃよ

武者 ; 涼しく捨てくれたお礼じゃ、 拙者の印をやろう、これで拙者は皆の味方じゃ >> 印を札に押す

木づかい

木づかい;わし、木づかい、木で出来た机やタンスの付喪神だ。最近、わしの体になる木がすくなくなっているんだ

地球の木をいろんな人がたくさん使っているので、木が減ってきている

アシ ; これは世界の森の分布とどこが減っているかの地図だけど、日本が木材を輸入しているこの辺りも色が

赤くて急に森が減っている (サンプル地図を使用して見せる)

子ども ; ???

木づかい; そうだ、使わなかったり大事に使うことも大事だが、なるべく捨てないで木を大切に使う事も大事だろう?

子ども ; うん

木づかい; 丸太や要らなくなった木材を使ってできた板の見本があるんじゃがどの材料がどの板になるか教えてくれ。

アシ ; どの材料に、この原料がなるかあわせてみよう

子ども ; (カットサンプルに原料サンプルをあわせる) >> アシ (手伝う)

子ども ; こんな感じ?

木づかい; 一枚板 この板は、木をそのまま使うんだね。。大きな木じゃないと使えないし、値段も高いんだ

高級な家具は、こういう木を使っている

集成材 この板は、木を細かく切って張り合わせてるんだ。木の無駄が少なくて、見た目もきれいだ

これでも充分きれいだろ、値段も高いぞ

合板 この板は、木を薄く切って張り合わせるんだ。いろんな木を使えるし、意外と強い板なんだ

学校の机にも使われているぞ

PB・MDF この板は、細い木でも曲がった木でも使えるんだ。家とか家具とかで要らなくなった木材でも

使えるんだ、見えないところはこの板でも十分だ学校の机にも使われている

木づかい;木を使うには、まずは 壊さないで大切に使うことが大事じゃ このちゃぶ台みたいに・・・

あとは、使い方にあった材料を選ぶ事が必要じゃ

判ったら、拙者の印をあげる、これから、わしは皆の味方なるだよ >> 印を札に押す

15

つくも神の御札 (スタンプ台紙)

女性ecoを 対象神の後れ 印を集めると、つくも神はみん なのが間になるよ! ながく に落らすためのお礼にしよう!

つくも神のお告げ

- 心地よく暮らせるように、カーテン やブラインドを活用しようね。
- ニ 木などの資源は、大切に使おうね。
- 三 紙は、大切に使ってね。
- 四破けたり着ない服も、資源として生まれ変われるよ。
- 五こわれても、なおしてつかえるよ。

資源と環境の教育を考える会 『エコが見える学校』 http://www.kababon.org

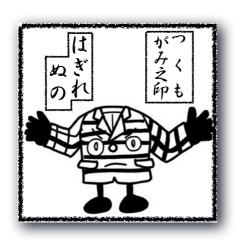
連絡先;

中村 尚弘(所属;(棒)チクマ、 電子文 n-nakamura@chikuma.co.jp) 海老原誠治(所属;三信化工(棒)、電子文 s-ebihara@sanshin-kako.co.jp)









くも神之印



17

つくも神 衣装イメージ





つくも神 衣装イメージ



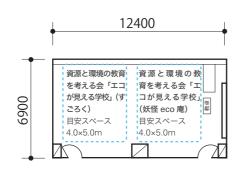
- 欠けた皿をかぶる
- ・ 浴衣を着る
- 掛けた茶碗を持ち歩く



- 腰にサラシ
- ・ 背中にちゃぶ台
- 下半身;ももひき
- 額;はちまき
- 足;足袋

19

WSC_出展イメージ レイアウト 1

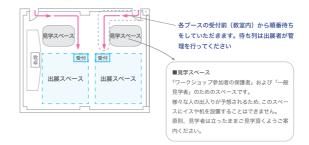


見学スペース 製卓 出展スペース 出展スペース

出展スペース:約20 m

- 大学校舎内の「教室」がワークショップ出展スペースとなります。各教室内に1出展者 あたり約20㎡のスペースを確保いたします。その範囲内でのワークショップ実施をご計 画ください。会場の変更に伴い、今回より1教室に1ワークショップ(個室)の使用が 難しくなりました。他出展者と共同で教室を使用する実施計画をお願いいたします。
- ●一部の教室を除き、同一教室内に複数個のワークショップが併設されます。他のワークショップの実施の妨げにならないよう、最大限の配慮をお願いいたします。
- 会場全体のワークショップ・レイアウトはイベント運営事務局にて決定させていただき ます
- *会場が大学校舎であるため、各教室の大きさ・形が異なります。
- *教室内の残りのエリア(15㎡~20㎡)は見学スペースおよび参加順番待ち列として利用されます。
- *出展スペースと出展スペースの間には「仕切り(パーティション)」はございません。「仕切り(パーティション)」をご利用の場合は有料でのレンタルとなります。

【教室内イメージ(昨年イベントのレイアウトより)】



20

1 机 (大人用サイズ) 教室により形状は異なります

■ 1 号館



サイズ 幅 1810mm× 奥 410mm× 高 700mm

■ 17 号館



サイズ 幅 1950mm× 奥 450mm× 高 720mm

2 椅子 教室により形状は異なります

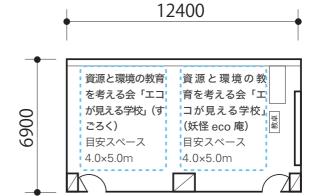
■ 1 号館



■ 17 号館



サイズ 幅 500mm× 奥 500mm× 高 750mm



会場;17501教室

21



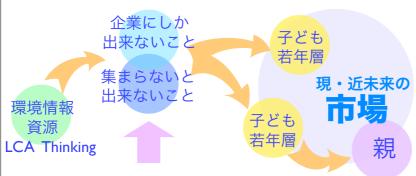
WSC_2012





資源と環境の教育を考える会

『エコが見える学校』



エコが見える 学校

エコが見える学校とは、産学を中心とした任意団体です。 製品の一生 (ライフサイクル) を通じた環境情報や各種資源に関し、コミュニケー ションのあり方を、共同でしか出来ない・企業にしか出来ないことを切 り口として考え活動します。ワークショップの開催希望や、会にご興味 のある方は、下記までご連絡お願い致します。

HP; http://www.kababon.org/ 連絡先 エコが見える学校事務局

海老原 s-ebihara@sanshin-kako.co.jp (三信化工内)

西尾チヅル

団体会員

朝日化工 (株) em factory LCT・LCAを用いた 環境教育促進団体 elsa (株) 岡村製作所 グリーン購入ネットワーク (株) 社久栄社 こどもエコクラブ

(一社)産業環境管理協会

個人会員 16 名 敬称略 2014.07 現在

三信化工 (株) (株) シール堂印刷

シヤチハタ (株)

大日本印刷 (株)

(株) チクマ

TCO2 (株)

トーソー (株)

消費者環境教育研究会

(株)プリプレス・センター

2014_03/31

環境教育等支援団体 指定 (主務省;環境省•文部科学省)



資源と環境の教育を考える会『エコが見える学校』

http://www.kababon.org/

連絡先 エコが見える学校事務局

中村 n-nakamura@chikuma.co.jp ((株)チクマ)

海老原 s-ebihara@sanshin-kako.co.jp (三信化工(株))

WSC関連 連絡先

s-ebihara@sanshin-kako.co.jp (海老原)

hosinokaseki@yahoo.co.jp (海老原)

090-4943-5959 (海老原)

090-1360-5039 (海老原)